



తెలుగు సారస్వత సాంస్కృతిక సంఘము

Telugu Literary And Cultural Association

Geyaalu 1

చాకలకొండ రమాకాంతరావు

Sri. Chakalakonda Ramakantha Rao composed nearly 2000 songs on Lord Venkataswara, in a very simple telugu.

In his own words, "By Lord Sri Venkataswara's grace, HE made me to compose close to 2500 songs, on HIM". Three hundred of these songs were published as Venkataramaniyamu Part I & II. In a meeting held at Tirupati on July 22, 2001, chaired by Sri. Medasani Mohan, Chairman Annamachaya Project, TTD. The first book was inaugurated by Dr. Ramanatha Sastri on July 29, 2001. The second volume was inaugurated by the great poet Dr. Presadaraya Kulapati.

Twenty two songs from this collection were recorded as three CD's, the CDS were inaugurated at Tirumala on June 21 by the EO - TTD. "These songs are now available to devotees to listen and enjoy. Venkataramaniyamu is now undertaken as a project to spread Bhakti cult through Sankirtana, by a group of scholars. Its objective is to spread the message of Vishnu Bhakti to the world. We have an ambitious plan to publish all the songs and record them as CD's and make them available for future generations." Two more CDs have since been published. You can sample some of these songs at <http://www.andhrakitchen.com/devmusic.php>

TLCA is fortunate that Sri Ramakantha Rao garu has agreed to publish here. We will be showcasing a few of his songs each month.

This page uses Unicode. If your computer does not display Telugu script, please read and enjoy the [pdf version](#). If you would like to set your computer up to display Telugu Unicode, please see [help here](#)

పల్లవి. కనగానే హరి రూపు కవిత ఎద పొంగదా,
షా
వనుని వర్ణనలో పదములే దొర్లవా? ||కనగానే||

అనుపల్లవి. భాష శూన్యముయైన భావనలు
శ్లోకములై
శీషశాయి నామ స్మరణలే చేయదా? ||కనగానే||

అరాధన ఎదలో అవిరళమై పోవగ

పల్లవి. కనుగొన్నవారికే కైవల్యము
అనుకొన్న వారికే ఐశ్వర్యము. |కనుగొన్న||

అనుపల్లవి. అనుల మిన్న మన రామన్న
రూపము, చే
గొన్న వారిదే గదా భాగ్యము. ||కనుగొన్న||

పుడమి సంపదలోన, పంట పొలములలోన

అర్చనకు పదములు పుష్పములై విరయవా
తిరువేంకటేశుడే తన్మయము చెందగ
శారదాంబ కరుణ శబ్దములై దొర్లవా? ||కనగానే||

హరి దయతో హృదయమున భావనల నీయగ
మరి మరి గీతములు మృదువుగ పలుకవా
శరణన్న వారిని దరి గొనే దేముడు
సిరనాధుడు రచన సరళము చేయడా ?
||కనగానే||

కువలయ నయనుడు కేశవుని కరుణతో
భావములు పై కెగసి విను వీధి నంటవా
చారు గుణ శీలుడు శ్రీనవాసుని దయతో
భూరి జనులు మెచ్చి భక్తితో నుండరా? ||కనగానే||

పల్లవి. హరినామ స్మరణ ఏ హృదయములో
యుండునో
సరియైన సంతసము యచ్చటే పొంగును.
||హరినామ||

అనుపల్లవి. నరులకీ నామమే నవ దివ్య
మంత్రమై
తిరుమలేశుని దరికి తిరముగా చేర్చును.
||హరినామ||

చరియించు మార్గము చక్కగా తెలుపును
దరి చేర్చి దీవించి దయలను జుపును,
పరమాత్మ పదముల శరణము గూర్చును
కరుణతో కాపాడి కైవల్య మొసగును. ||హరినామ||

రౌరవ నరకముల రగులు తొలగించును
మరణమునే తియ్యగ ముక్తిగా మార్చును
చిరి లాగ పల్కిన హరి నామ మంత్రము
సిరులను కల్పించి స్వర్గ మందించును.
||హరినామ||

మేడ మిద్దెల లోన, ముత్యాల పల్లకిలో
నిడివైన ధనరాశి నైశ్వర్య సిరులలో
పడి లేచిన దొరకా నీ భాగ్యము. ||కనుగొన్న||

అందాల రాసుల అధరామృతములలో
సుందరాంగుల పొందు, సరస సల్లాపములో
అంధకారములోన అణగారి తేలిన
నందునా నరులకు మహా భాగ్యము. ||కనుగొన్న||

వైరాగ్య సంపదల వివరములు ఎరిగిన
ధీరులకే దక్క నీ ధన లాభము,
హరి వేంకటాపతి పాదార విందముల
శరణముననే కల్లు నీ శుభ లాభము. ||కనుగొన్న||

దొరికెను యీ దివ్య సేవ
హరి పాద కమలాలు నెర నమ్మి చేసెడి
దొర వారి దయ తోటి సుర గాన సేవ. ||దొరకెను||

అనంద ముప్పొంగ ఆరూపు ఎద నిండ
ఆనంద నందుని ఘన కీర్తి పొగడంగ
కనువిందుగ కనుల శ్రీ కాంతుడే ఉండ
ఘన కీర్తనలు వ్రాయు యీ దివ్య సేవ. ||దొరకెను||

శారదాంబ శృతుల సారము తెలుపంగ
శర్వాణి ప్రీయ సుతుడు చరణాలు వ్రాయంగ
నారదాదులు చేరి నుతులను చేయంగ
గీర్వాణ ఆంధ్రముల గానామృత సేవ. ||దొరకెను||

హరి దయతో దరి చేరి దీవెనల నీయంగ
వర వేంకటేశుడు పద శరణ మీయంగ
కరి రాజ వరదునిపై కవితలు దొర్లంగ
సిరి నాధు సన్నుతిన స్వరముల యీ సేవ.
||దొరకెను||

Post your comments on this article

